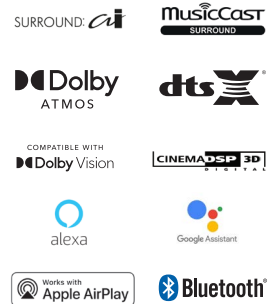
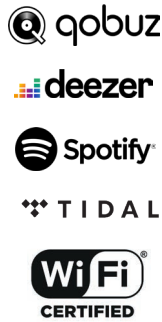


Vaisseau amiral : Ampli-tuner Home Cinema AVENTAGE 11.2 Le 1^{er} intégré 11 canaux depuis 2007, dans la lignée du DSP-Z11.



Caractéristiques Audio

- Son Surround sur 11 canaux. **NEW**
- Amplification à Taux de balayage élevé pour répondre au changement rapide du niveau d'entrée des signaux audio - haute résolution. **NEW**
- 150 W par canal (8 ohms, 20 Hz-20 kHz, 0,06% THD, 2 canaux)
- 230 W par canal (4 ohms, 1 kHz, 0,9% THD, 1 canal)
- 230 W par canal (8 ohms, 1 kHz, 10% THD, 1 canal)
- Compatible Dolby Atmos* et DTS:X* (max : 7.2.4)
- Châssis rigide en H et cadre inférieur rigide/construction à double-fond
- Conception symétrique et condensateurs de 22 000 µF **NEW**
- Dissipateur thermique doté de propriétés anti-vibration/anti-calorique
- DACs ESS ES9026PRO 384kHz/32bit haute performance pour les 7 canaux principaux
- Amplificateur de puissance avec gestion thermique
- Nouvelle gestion du volume (Volume IC) à bas bruit de haute qualité, et alimentation numérique et analogique séparée
- Low Jitter Circuitry pour optimiser la spatialisation audio
- 5ème pied centre avant supplémentaire avec technologie Anti-Résonance (A.R.T. Wedge)
- Entrée au format XLR pour une transmission optimale des signaux analogiques
- Pieds lourds pour stabilité améliorée
- Musicalité améliorée grâce à la technologie High Resolution Music Enhancer
- Lecture audio DSD 2,8 MHz/11,2 MHz, avec mode DSD Direct
- Lecture audio FLAC 384kHz/24-bit ou WAV 384kHz/32-bit
- Traitement Compressed Music Enhancer pour Bluetooth
- Entrée phono pour platine vinyle

- Espagnol, Russe, Italien, Japonais et Chinois
- Optimisation audio YPAO R.S.C. (Reflected Sound Control) **Qualcomm 64-bit** avec 3D et mesure multi-points, avec fonction Precision EQ et mode basses fréquences.
- Modes caisson (stéréo ; Avant & Arrière ; Mono x 2)
- Assignation des entrées audio/vidéo simplifiée
- HDMI transparente en mode Veille
- Décalage audio pour synchronisation labiale (0-500ms)
- Sortie vidéo (pour TUNER / USB / NET / Bluetooth* / AUDIO / entrée AUX)
- Sortie enceintes Zone B pour alimenter une seconde pièce avec un signal 2 canaux
- SCENE PLUS - simple et polyvalent
- HDMI CEC pour mise sous tension des TV et lecteurs Blu-ray compatibles
- 12 modes SCENE au choix (4 en façade, les autres sur l'interface utilisateur)
- BD/DVD, TV, radio FM et stations Net Radio, NAS tune-in
- Zone SCENE - 4 boutons SCENE pour Zone 2/3/4
- Paramètres divers enregistrables dans chaque SCENE

Caractéristiques Vidéo

- HDMI* (7 in / 3 out), HDR10, VRR (Variable Refresh Rate), ALLM (Auto Low Latency Mode), QMS (Quick Media Switching), QFT (Quick Frame transport), HDCP2.3, CEC
- HDMI compatible 4K/120Hz et 8K/60Hz avec eARC (enhanced Audio Return Channel) **NEW**

* via une mise à jour à venir

Caractéristiques avancées

- MusicCast pour profiter du son dans toute la maison
- Compatible MusicCast Surround et caisson sans fil (MusicCast 20, 50 & SUB 100 en option)
- Emission et réception Bluetooth* pour streaming musical sans fil (SBC / AAC)
- Tuner DAB / DAB+ pour radio numérique
- Fonctions réseau
- Wi-Fi intégré (2,4 / 5 GHz)
- Réglage Wi-Fi simplifié (partage réglages iOS, WPS, etc.)
- Wireless Direct pour connecter un appareil mobile sans nécessiter un réseau domestique
- AirPlay 2 pour streaming à partir d'un Mac, PC, iPod, iPhone et iPad
- Application MusicCast pour contrôle à partir de smartphones et tablettes iOS ou Android **NEW**
- Accès à :
 - Radio internet, MP3, WMA, services de streaming (Spotify*, Qobuz*, TIDAL*, Deezer*, Amazon Music*)
 - *Services de streaming disponibles selon région.
 - Fichiers audio sur PC / NAS: WAV, MP3, WMA, AAC, FLAC, Apple Lossless, AIFF, DSD
 - Certifié DLNA* 1.5
 - Lecture automatique avec appareils MusicCast
- Fonction Gapless (Lecture sans interruption entre les morceaux)
- Connexion numérique en façade pour clés USB
- **Nouvel Afficheur et nouveau Design** **NEW**
- OSD Avancé couleur en HD, multi-langue avec affichage de pochette (Français, Anglais, Allemand,

Réalisme Surround

- Évolutif en modèle 11 canaux
- Expansion verticale du champ sonore avec le mode CINEMA DSP HD3, pour une expérience surround encore plus réaliste
- Décodage Audio HD avec CINEMA DSP 3D compatible Dolby Atmos & DTS:
- **Nouveau DSP Surround AI Qualcomm 64-bit qui analyse en temps réel la bande sonore et applique le mode le plus adapté** **NEW**
- Compatibilité avec les enceintes de présence arrière pour un effet sonore 3D maximal
- Traitement Compressed Music Enhancer avec CINEMA DSP
- Fonction Dialogue Lift, pour centrer le son des dialogues
- Ajustement du volume des dialogues pour des voix et chants toujours clairs
- Fonction enceintes virtuelles Presence pour CINEMA DSP HD3 surround sans disposer d'enceintes de présence avant.
- Virtual CINEMA FRONT pour un son surround virtuel avec 5 enceintes à l'avant
- Enceinte Surround Back virtuelle pour un son 7.1 sur un système 5.1
- Procédé YPAO Volume pour un son naturel même à bas volume
- Zone Extra Bass pour des graves plus puissants même dans d'autres pièces (Zone 2 & 3)
- Zone Volume Equalizer pour un équilibre tonal idéal dans une seconde pièce (Zone 2 & 3)
- Basses enrichies via fonction Extra Bass même avec des petites enceintes
- SILENT CINEMA pour un son surround avec des écouteurs
- Deux sorties Caisson de Graves

Contrôle de Zone Polyvalent

- Sortie Pre-out Zone 2 avec contrôle de volume
- Multiroom HDMI avancé, pour profiter de différentes sources HDMI dans différentes pièces
- On/off sur Zone 2/3/4, contrôle en façade
- Diffusez les sources audio connectées à l'ampli vers d'autres appareils MusicCast même lorsque la Zone Principale est éteinte.
- Interface utilisateur Zone (sélection chanson/station, pochettes d'album)
- Fonction de sauvegarde/restauration des paramètres de l'amplificateur
- Zone mono, Zone volume, réglages de la tonalité, balance et délai audio

Conception écologique

- Réduction de consommation de 20 %* en mode ECO
- * Comparée à la consommation quand le mode ECO est désactivé (mesures Yamaha)
- Extinction automatique avec réglage de durée
- Consommation de seulement 0,1 W en veille

Spécifications principales

Audio	
Puissance (8 ohms, 20 Hz-20 kHz, 0,06% THD, 2 canaux)	150 W
Avant D/G/C	
Puissance maximale (8 ohms, 1 kHz, 10% THD, 1 canal)	220 W
Avant D/G/C	
Puissance (8 ohms, 1 kHz, 0,9% THD, 1 canal)	185 W
Général	
Consommation en veille	
Contrôle HDMI et mode Standby Through désactivés	0,1 W
HDMI Standby Through activé	1,0 W
Network Standby activé (sans-fil)	1,7 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 192 x 477 mm
Dimensions (L x H x P) carton	560 x 300 x 550 mm
Poids net	22,1 kg
Poids brut	24,5 kg
Code EAN RX-A6A Black :	4957812661706

Connectiques

Entrées	
HDMI (assignable, HDCP2.3)	7
Réseau (Ethernet / Wi-Fi)	1 / 2
USB*1	1
Antenne radio*3 (FM / DAB+)	1 / 1
XLR Stereo	1
NuMérique optique	3
NuMérique coaxial	2
Audio analogique*1 (avec Phono)	6
Vidéo composite (Entrée audio assignable)	1
Vidéo Composite*1	2
Sorties	
HDMI (compatible HDCP2.3)	3 (Zone assignable)
Pre Out	11.2
XLR Stereo	1
Enceinte*4	11 canaux / 13 connecteurs
Subwoofer	2 (stéréo, av/arr, mono x 2)
Jack casque	1
Eco participation :	1,67 € HT, soit 2 € TTC



Origine :	
Autres	
Sortie Audio Zone 2 avec contrôle Volume et Ton	1
Sortie Audio Zone 3 avec contrôle Volume et Ton	1
Entrée / Sortie télécommande	1 / 1
Sortie +12V/0,1A	2
Connecteur pour alimentation amovible	1

- *1 Entrée en façade incluse.
- *3 Différente forme d'antenne selon région.
- *4 Compatible fiche banane dans certaines régions.

* Cet Ampli-Tuner Audio-Vidéo est compatible avec: AirPlay 2, iOS 11.4 ou une version ultérieure est nécessaire.
 Certification du logo Works with Apple signifie qu'un accessoire a été conçu pour fonctionner spécifiquement avec la technologie identifiée dans le logo et a été certifié par le développeur comme répondant aux normes de performances d'Apple. AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, et iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the US and other countries. The Bluetooth word mark and logo are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Yamaha Corporation under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners. * Pandora and Pandora Internet Radio logo are registered trademarks of Pandora Media, Inc. in the United States and other countries. * Spotify and Spotify logo are registered trademarks of Media Satsun. Holding GmbH. * The WI-FI CERTIFIED logo is a certification mark of the WI-FI Alliance. The WI-FI Protected Setup Identifier Mark is a mark of the WI-FI Alliance. * DLNA and DLNA CERTIFIED are trademarks or registered trademarks of Digital Living Network Alliance. All rights reserved. Unauthorized use is strictly prohibited. * Dolby Pro Logic, and the double-D symbol are registered trademarks of Dolby Laboratories. For DTS patents, see http://patents.dts.com. Manufactured under license from DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, the Symbol, and the Symbol together are registered trademarks, and DTS-HD Master Audio is a trademark of DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved. * HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries. * Blur-Brown products are trademarks of Treason Instruments, Inc. * "e" Co. is a trademark of Sony Corporation. * CINEMA DSP is a trademark of Yamaha Corporation. * SILENT CINEMA is a trademark of Yamaha Corporation. * Product design and specifications are subject to change without notice.